

# STAGE RIDER

## BERGMANN

### *Technische Anforderungen für Veranstaltungen*

*Hinweis: Wir sind uns bewusst, dass nicht alle Anforderungen eingehalten werden können. Gemeinsam finden wir eine praktikable Lösung.*

*Wir bringen keinen Tontechniker mit. Ein Tontechniker muss vom Veranstalter gestellt werden.*

### **Anfahrt & Parken**

Wir benötigen einen Parkplatz für unseren VW LT mit Anhänger oder ein angrenzend gelegenes Parkplatzangebot in unmittelbarer Nähe des Venues.

### **Bühne**

Größe und Beschaffenheit:

- Mindestabmessungen: 6 m Breite × 4 m Tiefe
- Drumriser: 2 m × 2 m × 0,3 m Höhe für das Schlagzeug
- Oberfläche: Sauber, eben und schwingungsfrei
- Keine Unebenheiten oder Stolperfallen

### **Beschallungsanlage**

Die Beschallungsanlage sollte der Örtlichkeit und Raumakustik angemessen sein. Wir besprechen gerne die spezifischen Anforderungen mit dem zuständigen Tontechniker vor der Veranstaltung.

### **Beleuchtung**

Keine spezifischen Anforderungen. Standardbeleuchtung ist ausreichend.

### **Mikrofone**

Erforderlich:

- Mikrofone für alle Instrumente (zur Verfügung gestellt vom Veranstalter)
- Funk-Mikrofon (drahtlos) für den Frontsänger. Shure SM 58.

## **Gesangs-Effekte**

Für den Gesang sollten ein breiter Hall mit verzögertem Delay angebracht werden. Die genaue Ausgestaltung liegt im Ermessen des Tontechnikers und wird entsprechend dem Veranstaltungsort und dem Sound abgestimmt.

## **Monitore (Bühnenmonitore)**

Nach Vorgabe des Stage Plans.

## **In-Ear Monitoring**

In-Ear System für den Hauptgesang (Funk): Wird von der Band gestellt.

## **Sonstiges**

Soundcheck:

- Ausreichend Zeit für Soundcheck und Technik-Absprache
- Zugang zur Bühne mindestens 45 Minuten vor dem Auftritt

Sicherheit und Komfort:

- Sicherer Backstage-Bereich
- Wasser und leichte Erfrischungen
- Separate Garderobe/Umkleidebereich

## **Kontakt & Rückfragen**

Bei Fragen zu den technischen Anforderungen oder zur Klärung von Details steht die Band gerne zur Verfügung.

Flexibilität und Kommunikation sind der Schlüssel – lassen Sie uns gemeinsam ein großartiges Event gestalten!

# Stagerider



- Kanalbelegung:
- 1: Kick
  - 2: Snare
  - 3: Hi-hat
  - 4: Tom
  - 5: Floor
  - 6: OH
  - 7: Kontrabass XLR
  - 8: AccustikGit XLR
  - 9: E-Guit(Mic)
  - 11: Backing-Voc
  - 12: Lead Voc
  - 13: Backing-Voc

