

Bühnenanweisung / Tech.Rider

Es ist uns bewusst, dass nicht immer alle Punkte eingehalten werden können. Kein Problem, gemeinsam finden wir eine Lösung.

Wir bringen keine Techniker mit. Ein Tontechniker ist vom Veranstalter zu stellen.

Parklätze

Wir benötigen einen Parkplatz für unseren VW LT.

Bühne:

Die Bühne sollte mindestens 6m breit, 4m tief sein. Für das Schlagzeug sollte ein Drumriser 2m x 2m x 0,3m zur Verfügung stehen. Die Bühne muss sauber, schwingungsfrei und eben sein. Sie darf keine Unebenheiten (Stolperfallen) aufweisen.

Beschallung:

Die Beschallung sollte dem Ort und Räumlichkeit angemessen sein. Weitere Angaben gemäß StageRider.

Licht:

Keine Vorgaben.

Mikrofone:

- Mikrofone müssen gestellt werden.
- Der Front Sänger benutzt sein eigenes.

Effekte:

- Auf dem Gesang ist ein breiter Hall zu legen mit einem Delay. Natürlich im Ermessen des Technikers.

Monitore:

- Wie im Stage Rider abgebildet.

Zusätzlich:

- InEar Hauptgesang, Funk, wird von der Band gestellt.
- InEar Kontrabass, Kabelgebunden, hier wird ein XLR Weg benötigt.





Kanalbelegung:

- 1: Kick
- 2: Snare
- 3: Hi-hat
- 4: Tom
- 5: Floor
- 6: OH
- 7: Kontrabass XLR
- 8: Accustik Git XLR
- 9: E-Guit(Mic)
- 11: Backing-Voc
- 12: Lead Voc
- 13: Backing-Voc

